

Loza fina

chal

 beagle.knits



ANTES DE EMPEZAR

El chal *Loza Fina* está inspirado en los azulejos de la Plaza de España de Sevilla, reflejando su elegancia y simetría en un diseño tejido con la técnica de punto mosaico.

Se inicia desde una punta con un montaje de lengüeta con I-Cord, que define el borde del chal desde el comienzo. Su construcción se divide en dos mitades: la primera se expande con aumentos en el borde izquierdo cada seis vueltas, mientras que la segunda se reduce mediante disminuciones con la misma frecuencia. Para un acabado limpio y continuo, los bordes de I-Cord se unen con un cierre Kitchener.

El cuerpo del chal está tejido íntegramente en punto mosaico, evocando los patrones ornamentales de los azulejos. A lo largo del tejido, los colores juegan un papel protagonista: en la primera mitad predomina uno de ellos, mientras que en la segunda mitad el otro toma el relevo, creando un efecto armonioso y equilibrado.

HILADO

2 madejas de *Romera* de **dlana*** (100% merino español) (170 m/50 g) o cualquier otro hilado de grosor *fingering* de composición similar.

En la muestra se han usado los colores Chauen (CA) y Chispas (CB).

MATERIALES

- Agujas circulares de 4,5 mm, o las necesarias para obtener la muestra de tensión, y cable de, al menos, 80 cm.
- Marcadores.
- Tijeras.
- Aguja lanera.

MUESTRA DE TENSIÓN

19 p y 24 vts en un cuadrado de 10 x 10 cm con el motivo de puntos deslizados en plano ANTES de bloquear.

La muestra de tensión no es crucial, pero puede afectar a las medidas finales y a la cantidad de hilado necesaria.

MEDIDAS FINALES

190 cm x 27 cm.

NIVEL DE DIFICULTAD Y CONOCIMIENTOS NECESARIOS

Intermedio. Debes saber hacer (encontrarás vídeos en la sección VÍDEOS DE TÉCNICAS):

- Montaje de lengüeta con I-Cord.
- Aumento inclinado a la derecha.
- Puntos hondos.
- Punto Kitchener.

El contenido de este pdf es de uso exclusivamente personal. Abril 2025.

Te invito a compartir tus progresos en las redes sociales con los hashtags #ChalLozaFina y #LozaFinaShawl.
@beagle.knits | beagle.knits@gmail.com | www.aprendeatejer.com

VÍDEOS DE TÉCNICAS (también puedes acceder al vídeo haciendo *click* en el QR).

TÉCNICA	VÍDEO QR	TÉCNICA	VÍDEO QR
Montaje de lengüeta con I-Cord		Aumentos inclinados	
Punto hondo		Punto Kitchener	

ABREVIATURAS

a1d: Aumento inclinado a la derecha (m1r).

D: Punto del derecho (k).

CA: Color A.

CB: Color B.

dsl(x)hd: Desliza (x) p como si los fueras a tejer del revés con la hebra por detrás de la labor (slx wyib).

dsl(x)hf: Desliza (x) p como si los fueras a tejer del revés con la hebra por delante de la labor (slx wyif).

LD: Lado derecho de la labor (RS)

LR: Lado revés de la labor (WS).

p: Punto/s (st/s).

ph: Punto hondo (dip st): Introduce la aguja derecha en el tercer p por debajo del siguiente p de la aguja izquierda y teje un derecho. Coloca el p en la aguja izquierda y téjelo del derecho junto al siguiente p por la hebra de atrás.

R: Punto del revés (p).

Vta/s: Vuelta/s (row/s).

2pjD: Teje 2 p juntos del derecho (k2tog).

3pjD: Teje 3 p juntos del derecho (k3tog).

PASO A PASO

MONTAJE

Con el CA, monta 3 p con el montaje de hebra larga.

Tip: Si colocas un marcador a cada uno de los 3 p del montaje, te será luego mucho más fácil retomarlos.

Vta 1: desliza los 3 p a la aguja izquierda, D3.

Vtas 2-8: Repite la vta 1.

Gira la labor 90 grados en el sentido de las agujas del reloj. Tendrás el hilo en la parte superior de la aguja, los p vivos a la derecha y el montaje a la izquierda.

En el borde superior, levanta y teje del derecho 3 p tomándolos por las dos patitas (levanta 1 p y salta otro p).

Con el **hilo por delante de la labor**, coloca los 3 p del montaje en la aguja derecha, pero cambiándoles el orden (es decir, el de abajo ponlo el primero, el de en medio, en medio y el de arriba el último) y gira la labor.

[9 p]

Vta 6 (LR): D3, R3, dsl3hf.

Vta 7 (LD): D6, **a1d**, dsl3hf. (Has aumentado 1 p)

Vta 8 (LR): D3, R4, dsl3hf.

[10 p]

PRIMERA MITAD: AUMENTOS

Vta 1 CA (LD): D7, **a1d**, dsl3hf. (Has aumentado 1 p)

Vta 2 CA (LR): D3, R5, dsl3hf.

Vta 3 CA (LD): D8, dsl3hf.

Vta 4 CA (LR): D3, R5, dsl3hf.

Vtas 5 y 6 CA (LD): Repite las vtas 3 y 4 CA.

Une el CB sin cortar el CA.

Tip: Te aconsejo que, en los cambios de color, pases el color nuevo por debajo del color antiguo. De esta forma se creará un cordoncillo por el LR y los hilos quedarán ordenados y bien sujetos.

Vta 7 CB (LD): D3, dsl2hd, D1, ph, D1, **a1d**, dsl3hf. (Has aumentado 1 p)

Vta 8 CB (LR): D3, R5, dsl4hf.

Vta 9 CA (LD): D5, dsl3hd, D1, dsl3hf.

Vta 10 CA (LR): D3, R2, dsl1hf, R3, dsl3hf.

Vta 11 CA (LD): D6, dsl1hd, D2, dsl3hf.

Vta 12 CA (LR): D3, R6, dsl3hf.

Vta 13 CB (LD): D3, dsl1hd, D1, dsl3hd, D1, **a1d**, dsl3hf. (Has aumentado 1 p)

Vta 14 CB (LR): D3, R3, dsl1hf, R2, dsl4hf.



El contenido de este pdf es de uso exclusivamente personal. Abril 2025.

Te invito a compartir tus progresos en las redes sociales con los hashtags #ChalLozaFina y #LozaFinaShawl.

@beagle.knits | beagle.knits@gmail.com | www.aprendeatejer.com

Vta 15 CA (LD): D4, dsl1hd, D3, dsl2hd, dsl3hf.

Vta 16 CA (LR): D3, dsl1hf, R6, dsl3hf.

Vta 17 CA (LD): D9, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 18 CA (LR): D3, R7, dsl3hf.

Vta 19 CB (LD): D3, dsl2hd, D1, ph, D1, dsl2hd, **a1d**, dsl3hf. (Has aumentado 1 p)

Vta 20 CB (LR): D3, R1, dsl1hf, R5, dsl4hf.

Vta 21 CA (LD): D5, dsl3hd, D3, dsl3hf.

Vta 22 CA (LR): D3, R4, dsl1hf, R3, dsl3hf.

Vta 23 CA (LD): D6, dsl1hd, D4, dsl3hf.

Vta 24 CA (LR): D3, R8, dsl3hf.

Vta 25 CB (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 3 p antes del final, **a1d**, dsl3hf.

Vta 26 CB (LR): D3, R1, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 27 CA (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 4 p antes del final, D1, dsl3hf.

Vta 28 CA (LR): D3, R1, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 29 CA (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 4 p antes del final, D1, dsl3hf.

Vta 30 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 31 CB (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 4 p antes del final, D1, **a1d**, dsl3hf.

Vta 32 CB (LR): D3, R2, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 33 CA (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 5 p antes del final, dsl2hd, dsl3hf.



Vta 34 CA (LR): D3, dsl1hf, R1, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 35 CA (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 5 p antes del final, D1, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 36 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 37 CB (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 5 p antes del final, dsl2hd, **a1d**, dsl3hf.

Vta 38 CB (LR): D3, R1, dsl1hf, R1 * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 39 CA (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 6 p antes del final, D3, dsl3hf.

Vta 40 CA (LR): D3, R3, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 41 CA (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 6 p antes del final, D3, dsl3hf.

Vta 42 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 43 CB (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 6 p antes del final, D1, ph, D1, **a1d**, dsl3hf.

Vta 44 CB (LR): D3, R4, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 45 CA (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 7 p antes del final, dsl3hd, D1, dsl3hf.

Vta 46 CA (LR): D3, R2, dsl1hf, R1, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 47 CA (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 7 p antes del final, D1, dsl1hd, D2, dsl3hf.

Vta 48 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 49 CB (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 7 p antes del final, dsl3hd, D1, **a1d**, dsl3hf.

Vta 50 CB (LR): D3, R3, dsl1hf, R1 * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 51 CA (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 8 p antes del final, D3, dsl2hd, dsl3hf.

Vta 52 CA (LR): D3, dsl1hf, R4, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 53 CA (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 8 p antes del final, D4, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 54 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 55 CB (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 8 p antes del final, D1, ph, D1, dsl2hd, **a1d**, dsl3hf.

Vta 56 CB (LR): D3, R1, dsl1hf, R4, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 57 CA (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 58 CA (LR): D3, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 59 CA (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 60 CA (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Repite 5 veces más las vtas 25 a 60.

[50 p]

Nota: Si quieres hacer el chal más pequeño o más grande, simplemente quita o añade repeticiones de las vtas 25 a 60.



SEGUNDA MITAD: DISMINUCIONES

Nota: A partir de ahora, el CB será el color principal.

Vta 1 CB (LD): D hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 2 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 3 CA (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 9 p antes del final, dsl3hd, D1, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 4 CA (LR): D3, R3, dsl1hf, R1 * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 5 CB (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 8 p antes del final, D3, dsl2hd, dsl3hf.

Vta 6 CB (LR): D3, dsl1hf, R4, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 7 CB (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 8 p antes del final, D4, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 8 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 9 CA (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 8 p antes del final, D1, ph, D1, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 10 CA (LR): D3, R4, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 11 CB (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 7 p antes del final, dsl3hd, D1, dsl3hf.

Vta 12 CB (LR): D3, R2, dsl1hf, R1, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 13 CB (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 7 p antes del final, D1, dsl1hd, D2, dsl3hf.

Vta 14 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 15 CA (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 7 p antes del final, dsl2hd, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 16 CA (LR): D3, R1, dsl1hf, R1 * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 17 CB (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 6 p antes del final, D3, dsl3hf.

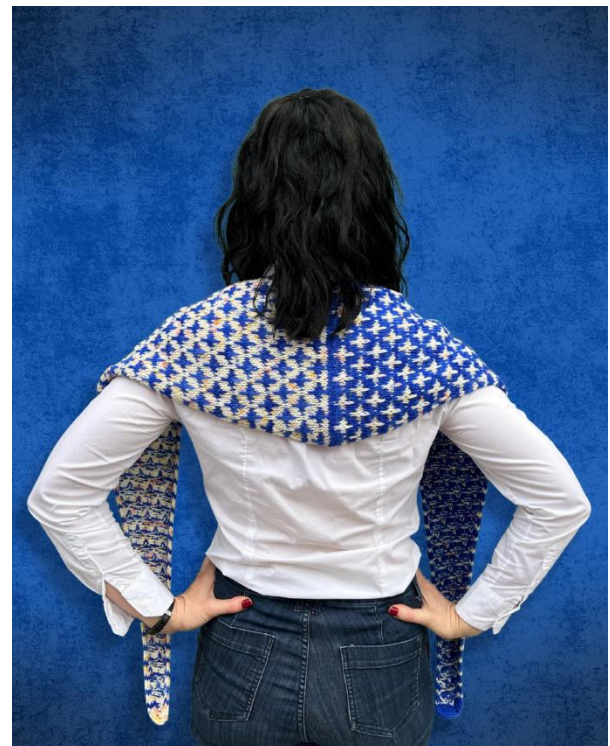
Vta 18 CB (LR): D3, R3, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 19 CB (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 6 p antes del final, D3, dsl3hf.

Vta 20 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 21 CA (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 6 p antes del final, D1, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 22 CA (LR): D3, R2, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.



El contenido de este pdf es de uso exclusivamente personal. Abril 2025.

Te invito a compartir tus progresos en las redes sociales con los hashtags #ChalLozaFina y #LozaFinaShawl.

@beagle.knits | beagle.knits@gmail.com | www.aprendeatejer.com

Vta 23 CB (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 5 p antes del final, dsl2hd, dsl3hf.

Vta 24 CB (LR): D3, dsl1hf, R1, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 25 CB (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 5 p antes del final, D1, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 26 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 27 CA (LD): D3, dsl1hd, D1, * dsl3hd, D1, ph, D1; repite desde * hasta 5 p antes del final, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 28 CA (LR): D3, R1 * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 29 CB (LD): D4, dsl1hd, * D3, dsl3hd; repite desde * hasta 4 p antes del final, D1, dsl3hf.

Vta 30 CB (LR): D3, R1, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 31 CB (LD): D5, * D4, dsl1hd, D1; repite desde * hasta 4 p antes del final, D1, dsl3hf.

Vta 32 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 33 CA (LD): D3, dsl2hd, * D1, ph, D1, dsl3hd; repite desde * hasta 10 p antes del final, D1, ph, D1, dsl2hd, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 34 CA (LR): D3, * R1, dsl1hf, R4; repite desde * hasta 5 p antes del final, R1, dsl4hf.

Vta 35 CB (LD): D5, * dsl3hd, D3; repite desde * hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Vta 36 CB (LR): D3, * R4, dsl1hf, R1; repite desde * hasta 5 p antes del final, R2, dsl3hf.

Vta 37 CB (LD): D5, * D1, dsl1hd, D4; repite desde * hasta 3 p antes del final, dsl3hf.



Vta 38 CB (LR): D3, R hasta 3 p antes del final, dsl3hf.

Repite 4 veces más las vtas 3 a 38.

Repite 1 vez más las vtas 3 a 32.

Nota: Si en la primera mitad has hecho menos repeticiones, aquí tendrás que hacer las mismas.

Vta 39 CA (LD): D3, dsl2hd, D1, ph, D1, dsl2hd, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 40 CA (LR): D3, R1, dsl1hf, R5, dsl4hf.

Vta 41 CB (LD): D5, dsl3hd, D3, dsl3hf.

Vta 42 CB (LR): D3, R4, dsl1hf, R3, dsl3hf.

Vta 43 CB (LD): D6, dsl1hd, D4, dsl3hf.

Vta 44 CB (LR): D3, R8, dsl3hf.

Vta 45 CA (LD): D2, dsl1hd, D1, dsl3hd, D1, **2pjD**, dsl3hf.

Vta 46 CA (LR): D3, R3, dsl1hf, R2, dsl4hf.

Vta 47 CB (LD): D4, dsl1hd, D3, dsl2hd, dsl3hf.

Vta 48 CB (LR): D3, dsl1hf, R6, dsl3hf.

Vta 49 CB (LD): D9, dsl1hd, dsl3hf.

Vta 50 CB (LR): D3, R7, dsl3hf.

Vta 51 CA (LD): D3, dsl2hd, D1, ph, D1, 2pjD, dsl3hf.

Vta 52 CA (LR): D3, R5, dsl4hf.

Vta 53 CB (LD): D5, dsl3hd, D1, dsl3hf.

Vta 54 CB (LR): D3, R2, dsl1hf, R3, dsl3hf.

Vta 56 CB (LD): D6, dsl1hd, D2, dsl3hf.

Vta 56 CB (LR): D3, R6, dsl3hf.

Vta 57 CA (LD): D3, dsl1hd, D1, dsl2hd, 2pjD, dsl3hf.

Vta 58 CA (LR): D3, R1, dsl1hf, R2, dsl4hf.

Corta el CA.

Vta 59 (LD): D4, dsl1hd, D3, dsl3hf.

Vta 60 (LR): D3, R5, dsl3hf.

Vta 61 (LD): D6, 2pjD, dsl3hf.

Vta 62 (LR): D3, R4, dsl3hf.

Vta 63 (LD): D5, 2pjD, dsl3hf.

Vta 64 (LR): D3, R3, dsl3hf.

Vta 65 (LD): D3, 3pjD, dsl3hf.

Vta 66 (LR): D2, desliza el siguiente p como si lo fueras a tejer del derecho, D1, pasa el p deslizado por encima del que acabas de tejer, dsl3hf.

[6 p]

Corta el hilado dejando un cabo de unos 30 cm. Pasa a la aguja derecha los 3 primeros p, pero invirtiendo su orden. Coloca las agujas en paralelo y remalla los 6 p restantes con el punto Kitchener (ver vídeo).

ACABADO

Remata los cabos, bloquea en horizontal según las medidas y, cuando esté seca, corta los sobrantes.



El contenido de este pdf es de uso exclusivamente personal. Abril 2025.

Te invito a compartir tus progresos en las redes sociales con los hashtags #ChalLozaFina y #LozaFinaShawl.

@beagle.knits | beagle.knits@gmail.com | www.aprendeatejer.com